



MINISTÉRIO PÚBLICO FEDERAL
Procuradoria-Geral da República

OFÍCIO Nº 127/GTLJ/PGR

Brasília, 21 de maio de 2017.

Senhor Delegado,

Em atendimento à determinação contida no despacho exarado pelo Ministro Edson Fachin nos autos do inquérito 4483, apre-sento, em anexo, os seguintes quesitos a serem submetidos à perí-cia técnica.

Rodrigo Janot Monteiro de Barros
Procurador-Geral da República

Ao Senhor

JOSÉLIO AZEVEDO DE SOUZA

Delegado de Polícia Federal coordenador do GT Lava Jato no âmbito do STF
SAS Quadra 06, lotes 09/10, Edifício-Sede do Departamento de Polícia Federal
CEP 70037-900 – Brasília – DF

ANEXO I

I- em relação à gravação de conversa com MICHEL TE-MER

a- qual o formato digital do material de áudio encaminhado para exame?

b- qual a duração do registro de áudio encaminhado para exame?

c- o material de áudio questionado foi produzido pelo equipamento encaminhado para exame?

d- é possível identificar existência de interrupções no fluxo das gravações do registro de áudio encaminhado para exame? Se a resposta for positiva, quantas interrupções existem, em que momentos temporais e quais fatos de natureza técnica que ensejaram essas interrupções?

e- caso exista interrupções no fluxo da gravação do registro de áudio encaminhado para exame, os trechos de conversas entre as duas descontinuidades sucessivas seguem forma de diálogo, ou seja, de uma conversar iterativa que possui razoável início e fim?

f- caso exista interrupções no fluxo da gravação do registro de áudio encaminhado para exame, os trechos de conversas entre as duas descontinuidades sucessivas apresentam evidências de alteração métrica da fala ou variações de ruído de fundo e de fala que in-

diquem edição fraudulenta no material de áudio encaminhado para exame?

g- há evidências, no registro de áudio encaminhado para exame, de inserção ou supressão de trechos de falas ocorridas em outro momento ou em ambiente diverso? Se a resposta for positiva, indicar o momento temporal de cada evento detectado (hora:minuto:segundo).

h- há diferenças de entonação das vozes captadas na gravação que indiquem manipulação fraudulenta do áudio? Se a resposta for positiva, indicar o momento temporal de cada evento detectado (hora:minuto:segundo).

i- há montagens, trucagens, adulterações ou alterações outras na gravação que indiquem manipulação fraudulenta do áudio? Se a resposta for positiva, indicar o momento temporal de cada evento detectado (hora:minuto:segundo).

j- a conversa registrada no material de áudio encaminhado para exame apresenta coerência lógica e contextualização sobre o tema abordado entre os interlocutores?

k- quantos interlocutores participaram da conversa registrada no material encaminhado para exame?

l- é possível afirmar, pelos meios auditivos e visuais (como espectrograma) ou outros meios técnicos disponíveis nesse instituto, a partir do início da reprodução dos registros de áudio contidos na mídia encaminhada a exame, que uma das vozes dos interlocutores provém do investigado Michel Temer?

m- o instrumento utilizado para captura de áudio da conversa registrada no material encaminhado para exame estava mais próximo de qual interlocutor?

n- durante a conversa registrada no material encaminhado para exame, houve mudança de ambiente?

o- há na gravação elementos que permitem aferir ou estimar a data e a hora do diálogo entre os interlocutores? Caso existam, descrever e informar se são compatíveis com a linha do tempo do diálogo gravado.

p- outros dados que entenderem úteis.

ANEXO II

II- em relação à gravação de conversa com Aécio Neves

a- qual o formato digital do material de áudio encaminhado para exame?

b- qual a duração do registro de áudio encaminhado para exame?

c- o material de áudio questionado foi produzido pelo equipamento encaminhado para exame?

d- é possível identificar existência de interrupções no fluxo das gravações do registro de áudio encaminhado para exame? Se a resposta for positiva, quantas interrupções existem, em que momentos temporais e quais fatos de natureza técnica que ensejaram essas interrupções?

e- caso exista interrupções no fluxo da gravação do registro de áudio encaminhado para exame, os trechos de conversas entre as duas descontinuidades sucessivas seguem forma de diálogo, ou seja, de uma conversar iterativa que possui razoável início e fim?

f- caso exista interrupções no fluxo da gravação do registro de áudio encaminhado para exame, os trechos de conversas entre as duas descontinuidades sucessivas apresentam evidências de alteração métrica da fala ou variações de ruído de fundo e de fala que indiquem edição fraudulenta no material de áudio encaminhado para exame?

g- há evidências, no registro de áudio encaminhado para exame, de inserção ou supressão de trechos de falas ocorridas em outro momento ou em ambiente diverso? Se a resposta for positiva, indicar o momento temporal de cada evento detectado (hora:minuto:segundo).

h- há diferenças de entonação das vozes captadas na gravação que indiquem manipulação fraudulenta do áudio? Se a resposta for positiva, indicar o momento temporal de cada evento detectado (hora:minuto:segundo).

i- há montagens, trucagens, adulterações ou alterações outras na gravação que indiquem manipulação fraudulenta do áudio? Se a resposta for positiva, indicar o momento temporal de cada evento detectado (hora:minuto:segundo).

j- a conversa registrada no material de áudio encaminhado para exame apresenta coerência lógica e contextualização sobre o tema abordado entre os interlocutores?

k- quantos interlocutores participaram da conversa registrada no material encaminhado para exame?

l- é possível afirmar, pelos meios auditivos e visuais (como espectrograma) ou outros meios técnicos disponíveis nesse instituto, a partir do início da reprodução dos registros de áudio contidos na mídia encaminhada a exame, que uma das vozes dos interlocutores provém do investigado Aécio Neves?

m- o instrumento utilizado para captura de áudio da conversa registrada no material encaminhado para exame estava mais próxi-

mo de qual interlocutor?

n- durante a conversa registrada no material encaminhado para exame, houve mudança de ambiente?

o- há na gravação elementos que permitem aferir ou estimar a data e a hora do diálogo entre os interlocutores? Caso existam, descrever e informar se são compatíveis com a linha do tempo do diálogo gravado.

p- outros dados que entenderem úteis.

ANEXO III**III- em relação às gravações de conversas com Rodrigo Santos da Rocha Loures (dois áudios)**

a- qual o formato digital do material de áudio encaminhado para exame?

b- qual a duração do registro de áudio encaminhado para exame?

c- o material de áudio questionado foi produzido pelo equipamento encaminhado para exame?

d- é possível identificar existência de interrupções no fluxo das gravações do registro de áudio encaminhado para exame? Se a resposta for positiva, quantas interrupções existem, em que momentos temporais e quais fatos de natureza técnica que ensejaram essas interrupções?

e- caso exista interrupções no fluxo da gravação do registro de áudio encaminhado para exame, os trechos de conversas entre as duas descontinuidades sucessivas seguem forma de diálogo, ou seja, de uma conversar iterativa que possui razoável início e fim?

f- caso exista interrupções no fluxo da gravação do registro de áudio encaminhado para exame, os trechos de conversas entre as duas descontinuidades sucessivas apresentam evidências de alteração métrica da fala ou variações de ruído de fundo e de fala que in-

diquem edição fraudulenta no material de áudio encaminhado para exame?

g- há evidências, no registro de áudio encaminhado para exae, de inserção ou supressão de trechos de falas ocorridas em outro momento ou em ambiente diverso? Se a resposta for positiva, indicar o momento temporal de cada evento detectado (hora:minuto:segundo).

h- há diferenças de entonação das vozes captadas na gravação que indiquem manipulação fraudulenta do áudio? Se a resposta for positiva, indicar o momento temporal de cada evento detectado (hora:minuto:segundo).

i- há montagens, trucagens, adulterações ou alterações outras na gravação que indiquem manipulação fraudulenta do áudio? Se a resposta for positiva, indicar o momento temporal de cada evento detectado (hora:minuto:segundo).

j- a conversa registrada no material de áudio encaminhado para exame apresenta coerência lógica e contextualização sobre o tema abordado entre os interlocutores?

k- quantos interlocutores participaram da conversa registrada no material encaminhado para exame?

l- é possível afirmar, pelos meios auditivos e visuais (como espectrograma) ou outros meios técnicos disponíveis nesse instituto, a partir do início da reprodução dos registros de áudio contidos na mídia encaminhada a exame, que uma das vozes dos interlocutores provém do investigado Rodrigo Loures?

m- o instrumento utilizado para captura de áudio da conversa registrada no material encaminhado para exame estava mais próximo de qual interlocutor?

n- durante a conversa registrada no material encaminhado para exame, houve mudança de ambiente?

o- há na gravação elementos que permitem aferir ou estimar a data e a hora do diálogo entre os interlocutores? Caso existam, descrever e informar se são compatíveis com a linha do tempo do diálogo gravado.

p- outros dados que entenderem úteis.

Ds/Fo

